**UNIVERSIDAD EAN**

**FACULTAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA**

**BLOQUE DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS**

**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE POR SALA ELLUMINATE**

**Por: Francisco Alonso Chica Cañas**

## COMPETENCIAS A EVALUAR

Se evaluará la capacidad de interpretar, argumentar y analizar los diferentes textos de modo crítico, teniendo como referente la apropiación del Bloque de Competencias Comunicativas a partir de la apropiación de la pedagogía para el desarrollo de aprendizaje autónomo.

## TEXTOS DE CONSULTA PARA RESPONDER LA EVALUACIÓN EXTEMPORÁNEA

* ARGÜELLES PABÓN, Denise Caroline y NAGLES GARCÍA, Nofal. Estrategias para promover de aprendizaje autónomo. Escuela de Administración de Negocios. Bogotá, 2.001.
* SIERRA VILLAMIL, Gloria María y VANEGAS TORRES, Norma Sofía. Construcción del discurso. Escuela de Administración de Negocios. Bogotá, 2005.
* Prieto Ruíz Joanna Paola. Guía Interactiva. Universidad EAN. 2011.
  + 1. **REFLEXIÒN SOBRE LA METODOLOGÍA A DISTANCIA (8:15 AM A 9:00 AM)**

Invito a los estudiantes a reflexionar y dialogar sobre las siguientes preguntas:

1. ¿Cuáles son los principios que sustenta la educación a distancia y cómo impacta en el proceso de aprendizaje a nivel personal y grupal?

Objetivación del saber: se basa en la posibilidad de objetivar el saber, es decir, la transmisión del mismo y, el acceso a él, no requiere como condición necesaria la presencia, sino el elegir correctamente las mediaciones pedagógicas.

**Educación Permanente:** El acceso al conocimiento no está enmarcado dentro de un límite de edad. La construcción, el aprender, desaprender y compartir conceptos, métodos, herramientas, habilidades, es un proceso que dura toda la vida y se debe realizar constantemente porque el mundo cambia a gran velocidad y se hace necesaria la actualización permanente.

**Democratización de la Educación:** Basado en la igualdad de todos los ciudadanos, que se sustenta en el derecho universal a la educación como uno de los derechos fundamentales que obliga a toda sociedad a brindar oportunidades reales para acceder a la educación en forma amplia.

**Educación con Autonomía:** Todo ser humano es dueño de sus actos y responsable de cada uno de ellos. La educación a Distancia, parte del principio de que el estudiante es capaz de dirigir y planificar el proceso de su propio aprendizaje.

Se plantea que la educación virtual al permitir la hibridación de diversas tecnologías se constituye en el modelo educativo del futuro, permitiendo la formación continua de los profesionales. Referencia el papel del alumno como protagonista, ya que el eje de la educación virtual no es la enseñanza, si no el aprendizaje. Por otra parte, se enuncian algunas de las razones que sustentan o justifican la elección de este modelo por parte de los estudiantes.

1. ¿Qué papel juega las nuevas tecnologías en la formación del aprendiente?

* La nuevas tecnologías nos facilitan el aprendizaje a distancia ya que allí encontramos bastante información actualizada y herramientas de gran utilidad lo que hace que esta modalidad de estudio sea una manera mas accequible para aprender sin necesidad de desplazarse a un aula.

1. ¿Cuál es el aporte que hace la educación virtual para aprender a prender, aprender a conocer, aprender a pensar, aprender a hacer y aprender dentro del contexto de la vida?

* Las herramientas tecnológicas y la facilidad y obtener la información aporta y fomenta el autoaprendizaje y la curiosidad investigativa en cada uno de los estudiante, al no asistir a un aula de clases cada uno es responsable de su aprendizaje asi que si no se tiene la claridad de la responsabilidad de esta modalidad de estudio se obtendrán los resultados esperados.

1. ¿Cuáles son los valores de aprendizaje autónomo que cultiva la educación

a distancia?

* Fomenta el autoaprendizaje
* Mejora la capacidad de autoaprendizaje
* Amplía la perspectiva mental de profesores y alumnos
* Fomenta el trabajo en forma colaborativa
* Desarrolla habilidades actitudinales hacia el trabajo en equipo: tolerancia, paciencia, responsabilidad, flexibilidad
* Desarrolla habilidades de comunicación
* Acostumbra al estudiante y al profesor al uso de las tecnologías de información
* Facilita el cambio de paradigma colocando al profesor más en el papel de facilitador y al alumno como participante activo del proceso de enseñanza - aprendizaje.
* Fomenta el aprendizaje de otro idioma
* Facilita el diseño y mantenimiento de redes de investigación

1. ¿Qué papel juega las aulas virtuales para el desarrollo del aprendizaje autónomo?

* En la organización del aula virtual aparece integrada una amplia variedad de recursos digitales de textos, imágenes, sonido y animación.
* La finalidad del aula virtual es producir un aprendizaje basado en el uso autónomo de recursos informáticos en variados espacios educativos virtuales, por medio de una metodología interactiva, participativa y de recíproca colaboración.
* La educación a distancia es una nueva modalidad educativa en que cada estudiante aprende de manera distinta y de acuerdo a su propio ritmo, a diferencia del alumno presencial sometido a horarios y sesiones de clase.
* Este tipo de aprendizaje a distancia o virtual exige por parte del alumno un dominio en sus competencias en el uso de tecnologías con funciones educativas.
* El alumno se maneja de manera autónoma, pero con la orientación y guía necesaria para saber interpretar los aspectos de la planificación. Ahora no cuenta con el apoyo presencial del profesor y es responsable de su autoaprendizaje.
* En el aprendizaje virtual es básico que el alumno posea toda la información respectiva: objetivos, tareas por realizar, contenidos, materiales de consulta, etc.
* Con toda esta información el estudiante estará en condiciones de autorregular sus propios ritmos y períodos temporales. Aparte del espíritu de trabajo y sacrificio -lo que se da por descontado- es fundamental la distribución del tiempo. El procedimiento en sí mismo no obedece a una pauta rígida, sino que debe armonizar con la forma de estudiar que a uno más le acomoda. Todas las técnicas de estudios aprendidas en la modalidad educativa tradicional son válidas en el aprendizaje virtual. Pero, éste, forzosamente, debe ser sistemático, invariable y constante. El trabajo virtual no es de fines de semana.
  + 1. **TALLER DEL MODELO DE EDUCACIÒN A DISTANCIA (9:00 AM A 10:30 AM)**

**PROPÒSITO**

* Comprender el modelo de educación a distancia desde la perspectiva de la pedagogía del aprendizaje autónomo

**CONTEXTUALIZACIÓN**

El estudiante reflexionará el modelo de educación a distancia teniendo en cuenta la experiencia de aprendizaje en el Bloque de Competencias Comunicativas.

**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE**

* A partir del aprendizaje en el Bloque de competencias Comunicativas elabore un guion de televisión sobre los siguientes aspectos:
* La importancia de la convivencia en el pequeño grupo de estudio.
* El reconocimiento de la persona para lograr una interacción cognitiva y metacognitiva.
* El desarrollo de una autonomía moral e intelectual.
* La vivencia de la justicia y la equidad para lograr un aprendizaje social.
* El dialogo, la tolerancia y la reciprocidad para aprenderá a interactuar en medio de la multiplicidad de los puntos de vista.
* El papel que cumple el aula virtual para lograr un aprendizaje significativo.
* La creatividad y el ingenio es determinante en la elaboración del Guión de televisión.
* Puede utilizar los recursos que tenga a la mano.

**PLENARIA**

Comparta con los compañeros el guion de televisión e infieran sus propias conclusiones.

Historia de de educación a distancia desde la perspectiva de la pedagogía del aprendizaje autónomo Guión de TV.

Personajes:

Estudiantes de administración de empresas universidad EAN

Comienza la acción:

Primera escena:

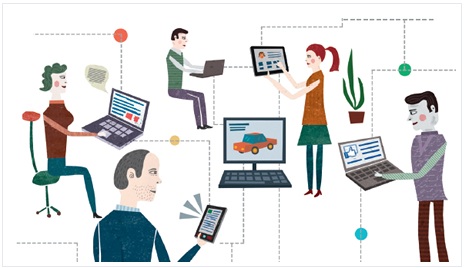
La importancia de la convivencia en el pequeño grupo de estudio



La cámara se retira suavemente y aparece el grupo de estudio se ven estudiando amenamente y con entusiasmo, la buena convivencia entre ellos es el resultado de sus calificaciones hacen sus trabajos puntualmente.

Segunda Escena:

El reconocimiento de la persona para lograr una interacción cognitiva y metacognitiva.



La cámara baja lentamente para mostrar los estudiantes de administración de empresas de la universidad EAN y allí están logran una interacción cognitiva y metacognitiva en un constante aprendizaje autónomo que los lleva a enriquecer su conocimiento y desarrollar mas habilidades

Tercera Escena:

El desarrollo de una autonomía moral e intelectual



4. La cámara muestra la cara de los estudiantes y exclaman estamos juntos en este camino del aprendizaje y desarrollo personal tenemos metas y sueños por cumplir y tenemos q ser coherentes y consecuentes con nuestro pensar y actuar ante nosotros mismos y la sociedad.

Cuarta Escena:

La vivencia de la justicia y la equidad para lograr un aprendizaje social.



-Recién hace apenas unos días los estudiante de administración de empresas,

Se reunieron y compartieron sus diferentes experiencias y vivencias en el día a día y coinciden en que hay situaciones y decisiones injustas, falta de tolerancia y educación en algunas personas por eso establecen que la mejor manera de cambiar un poco las cosas y hacer de un día a día una manera mejor de empezar y terminar bien el día es con respeto hacia los demás y actuar de la misma manera que les gustaría que actuaran con ellos, con respeto empatía y cordialidad.

Quinta Escena:

El dialogo, la tolerancia y la reciprocidad para aprenderá a interactuar en medio de la multiplicidad de los puntos de vista.



Ahora los estudiantes de administración de empresas dialogan y participan activamente dando sus opiniones y diferentes puntos de vista para aprender a interactuar y convivir con la multiciplidad de puntos de vista, y no se trata de que tengamos siempre la razón se trata de escuchar y entender a los demás.

Sexta Escena:

El papel que cumple el aula virtual para lograr un aprendizaje significativo



La cámara en forma lenta va mostrando el entorno de los estudiantes, es notorio

Papel que cumple el aula virtual en en su aprendizaje autónomo los hace responsables curiosos por aprender e indagar y desarrollar sus habilidades.

* + 1. T**ALLER DEL APRENDIZAJE AUTÒNOMO (11:30 PM A 1PM)**

**PROPÓSITO**

* Conceptualizar la vivencia del aprendizaje autónomo, teniendo en cuenta las competencias y habilidades desarrolladas durante el transcurso del Bloque de Competencias Comunicativas.

**CONTEXTUALIZACIÓN**

El estudiante elaborará sus propios conceptos con base en la experiencia de aprender a aprender a distancia en torno a la apropiación de una pedagogía del aprendizaje autónomo.

**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE**

* Mediante un cuento recree la autogestión del aprendizaje, a partir de los siguientes aspectos:
* Establecer metas de aprendizaje.
* El modo como accede eficazmente a la información.
* Estrategias que utiliza para formar conceptos fundamentales respecto a las unidades de estudio.
* Estrategias que emplea para comprender y almacenar la información.
* Estrategias que utiliza para resolver problemas de las unidades del Bloque de Competencias Comunicativas.
* Estrategias que utiliza para crear un clima interior y un clima social de aprendizaje.

**AUTORREGULACIÓN POR AUTO OBSERVACIÓN (habilidad de observación)**

* Escriba en dos párrafos las experiencias positivas y negativas para aprender a aprender en cuanto la apropiación de las competencias comunicativas. Explique, ¿cuáles fueron las experiencias sensoriales que le impactaron en su proceso de aprendizaje?
* Enumere y explique, ¿cuáles son los pasos o metas para aprender a aprender en el Bloque de competencias Comunicativas?
* Relacione las estrategias de aprendizaje del Bloque de Competencias Comunicativas mediante un dibujo, con el fin de representar de manera gráfica la aplicación de las estrategias de aprendizajes vividos en su proceso de aprendizaje.

**Plenaria**

Socializar con los compañeros el cuento y comentar qué aprendió y desaprendió.

**Establecer metas de aprendizaje:**

****

Cuando establecemos metas para nuestro aprendizaje nos retamos y exigimos a nosotros mismos a dar lo mejor.



El modo como accede eficazmente a la información:

